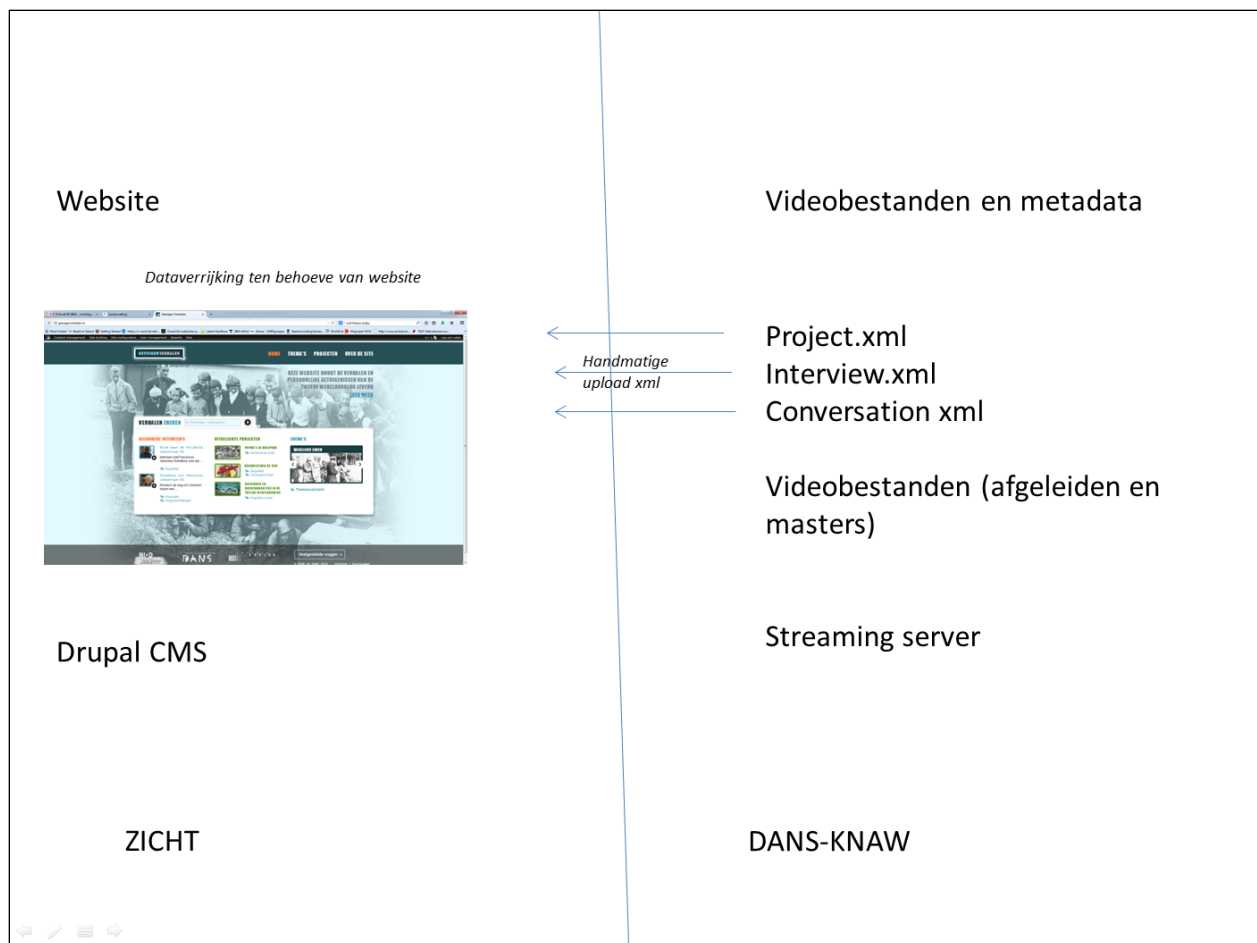


## **Projectopdracht Getuigen Verhalen 2.0**

### **Achtergrond**

De website [www.getuigenverhalen.nl](http://www.getuigenverhalen.nl) brengt circa 500 verschillende getuigenverhalen bij elkaar. Het NIOD is verantwoordelijk voor het inhoudelijk en functioneel beheer. Het technisch beheer van de website – ook de verantwoordelijkheid van het NIOD - (Drupal CMS) wordt uitbesteed aan Zicht. Het technisch beheer van de streaming server en de videobestanden behoort tot de verantwoordelijkheid van DANS-KNAW. Het oplijnen van de interviews (om ze doorzoekbaar te maken) is door Telecats gedaan. Afgesproken is dat dit onder de verantwoordelijkheid van het NIOD valt. Op dit moment is er binnen het NIOD geen inhoudelijk of functioneel beheerder van Getuigen Verhalen.

Sinds de lancering van Getuigen Verhalen in 2010 zijn er geen nieuwe interviews toegevoegd. Daarnaast is er functioneel en technisch niets aangepast aan de website, ondanks een aantal losse eindjes aan het slot van het oorspronkelijke project.



In verschillende andere Oral History-projecten is inmiddels functionaliteit ontwikkeld die mogelijk het zoeken door de interviews kan verbeteren/vereenvoudigen (<http://www.clariah.nl/oht/samenvatting>).

Binnen het NIOD willen we op termijn het functioneel en inhoudelijk beheer van webapplicaties gaan beleggen naar materiaaltipe. Ook willen we het aantal te beheren webapplicaties reduceren. Integratie van oral history-applicaties zoals buchenwald.nl en sobiborinterviews in Getuigen Verhalen is vanuit dit perspectief zeer wenselijk.

Tot dusver bekende functionele eisen omvatten:

- Het moet mogelijk zijn om vanuit de individuele interviews op getuigenverhalen in geval van restricted access een link te krijgen naar DANS-Easy waarin op een gebruiksvriendelijke wijze wordt uitgelegd hoe er toegang tot het bestand kan worden verkregen
- De videos moeten ook te zien zijn op smartphones en tablets die geen Flash Player ondersteunen (hier wordt al door DANS-KNAW aan gewerkt)
- Het is op de website niet duidelijk waar je als gebruiker doorheen zoekt (de ondertitels, de metadata, de srt-bestanden). Dit moet duidelijk worden aangegeven.
- Beheereis: Om een nieuwe collectie toe te voegen wordt er nu door middel van een provisorisch script metadata van de DANS- naar de ZICHT-omgeving overgebracht. Het zou mooi zijn om hier een meer gestroomlijnde, volledige geautomatiseerde oplossing voor te implementeren.

## **Doel**

Dit project omvat de volgende doelen:

1. Toevoegen van een aantal nieuwe collecties aan Getuigen Verhalen. Het gaat – in volgorde van prioriteit - om:
  - Reis van de razzia
  - Long shadow of Sobibor
  - Sobibor Interviews 1983-1984
  - Kindertransporten 'Joodse kinderen in kamp Vught'
  - Schiedamse Bleekneusjes
  - Schiedamse kinderen op stap
  - Groningen in oorlogstijd
  - Atlantikwall Den Haag
  - Het Willy Lindwer Holocaust Video Archief
2. Het functioneel verbeteren van de huidige website (zie genoemde punten, aangevuld met evt. andere functionele eisen)
3. Het vereenvoudigen van het inhoudelijk beheer van Getuigen Verhalen door een meer gestroomlijnd proces voor het toevoegen van nieuwe

collecties. Andere kleine ingrepen ten gunste van een eenvoudiger beheer moeten ook worden meegenomen.

4. Het verbeteren van de huidige zoekfunctionaliteit in termen van snelheid, stabiliteit en filtermogelijkheden. Verkend moet worden in hoeverre de door Spinqe ontwikkelde technologie (contactpersoon Arjan van Hessen) hiertoe een bijdrage kan leveren. Ook zal hiervoor aan de achterkant – productie van srt-files etc. – actie moeten worden ondernomen.
5. Het integreren van de statistische data uit de websites buchenwald.nl, sobiborinterviews.nl en longshadowofsobibor.nl in het concept van Getuigen Verhalen zodat deze websites na afronding van dit project in principe kunnen worden uitgefaseerd (geen onderdeel van dit project).
6. Het aanleggen van technische documentatie voor Getuigen Verhalen.

Prioriteit moet liggen bij het opnemen van de nieuwe collecties.

### **Beschikbare middelen**

Het NIOD is bereid hierin €5000 in te investeren. DANS-KNAW brengt hetzelfde bedrag in. De begroting van het totale project is dus €10.000. Dit bedrag zal worden besteed aan:

- Import en verwerking metadata, updaten website (Bureau Zicht): €3000
- Verbeteren van de zoekfunctionaliteit: €2000
- Oplijnen en maken van SRT files op basis van transcripties (Telecats): €1000
- Spraakherkenning als er geen transcripties zijn (Knowledge Concepts): €2000
- Projectmanagement en beeld- en tekstredactie (NIOD): €2000

Voor de Sobibor-websites is afgesproken voor de tekstredactie Mirjam Huffener in te huren. Voor het andere redactiewerk is nog niets afgesproken.

Het project valt onder het programma Kenniscentrum Oorlogsbronnen. Projectleider is Tim Veken, opdrachtgever Edwin Klijn. De projectleider bewaakt het budget en de voortgang, coördineert de activiteiten en rapporteert in het reguliere werkoverleg aan de opdrachtgever. Marjo Bakker zal – als beoogd functioneel beheerder – input leveren voor het redactionele werk en de verdere uitwerking van eventuele andere functionele eisen. Zij is in principe voor 20 dagen (tot 1 november 2014) hiervoor vrijgemaakt. Paula Witkamp coördineert de DANS-activiteiten en houdt hierover contact met de projectleider.

Voor de Razzia van Rotterdam (10-11 november is het 70 jaar geleden) moet nog met Erik de Jager (“eigenaar” van de interviews, info@erikJdeJager.nl) worden afgestemd of hier nog een publieksmoment aan moet worden gekoppeld.

### **Planning**

Het project kan per direct beginnen en moet 1 november 2014 zijn afgerond. Contactpersoon bij DANS-KNAW is Paula Witkamp. Voor de zoekfunctionaliteit kan contact op worden genomen met Arjan van Hessen.

### **Documentatie**

Zie Sharepoint voor alle teruggevonden documentatie (overdracht Ruben, emails Zicht etc.), <https://s-niod.2at.net/publiek-communicatie/publiek-communicatie>

**EK 2-6-2014**